

Superviseur.e des bars et de l'approvisionnement
Festival Musique du Bout du Monde – Gaspé
Contrat saisonnier – Été 2026

Le Festival Musique du Bout du Monde de Gaspé est à la recherche d'un.e superviseur.e des opérations des bars et de l'approvisionnement.

Relevant de la coordonnatrice au volet gourmand et travaillant en étroite collaboration avec les responsables bénévoles des comités bars et approvisionnement, la personne retenue jouera un rôle clé dans la coordination et le bon déroulement des services de boissons durant le festival.

Elle assurera principalement la supervision des opérations sur le terrain, incluant le suivi des inventaires et de l'approvisionnement ainsi que la gestion des opérations des bars.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

Préparation à l'événement

- Prendre part aux rencontres préparatoires avec l'équipe de direction
- Participer aux rencontres opérationnelles avec les responsables bénévoles des comités bar et approvisionnement
- Coordonner la réception et l'entreposage des breuvages les 4 et 5 août 2026.

Pendant le festival (6 au 9 août)

- Superviser et soutenir une équipe d'une cinquantaine de bénévoles.
- Assurer le bon déroulement des opérations, gérer les imprévus et veiller au respect des procédures, du code de conduite des bénévoles ainsi que des lois et règlements liés à la vente d'alcool.
- Collaborer avec les responsables des comités bars, approvisionnement et les responsables de sites afin d'assurer une bonne coordination des opérations.
- Superviser les opérations liées aux bars, à l'approvisionnement et au suivi des inventaires.
- Veiller à la disponibilité des produits et au bon fonctionnement des points de vente.
- Superviser la réception et le ravitaillement des produits ainsi que les processus de prise d'inventaire afin d'assurer le suivi des écarts et des pertes.
- Analyser les données d'inventaire, reconnaître les écarts, les pertes et partager un bilan journalier à la coordonnatrice.
- Effectuer les suivis nécessaires auprès de la coordonnatrice.

Après le festival

- Veiller au retour des boissons le lundi 10 août 2026.
- Produire un bilan des ventes, gratuités et pertes ainsi qu'une analyse des données.
- Participer à une rencontre post mortem et fournir un document écrit.

PROFIL RECHERCHÉ

Minimum de deux (2) années d'expérience en coordination ou supervision d'équipe

Expérience en événementiel ou festivals

Expérience en service de bar et tenue d'inventaire

Excellente capacité en communication

Connaissance de base d'Excel

Leadership bienveillant

Forte capacité d'organisation, de gestion des priorités et des imprévus dans un contexte rapide et changeant

Expérience en coordination de bénévoles (un atout)

Connaissance du système de vente Square (un atout)

CONDITIONS DE TRAVAIL

Présence obligatoire, à Gaspé, du 4 au 10 août 2026.

Horaire variable, sur appel de jour et présence terrain le soir/nuit

Équipe dynamique et compétente

Accès à tous les spectacles

Accompagnement possible pour la recherche d'hébergement

Repas fournis du 4 au 10 août (dîner et souper)

POUR POSTULER

Les personnes intéressées sont invitées à transmettre leur candidature à candidature@musiqueduboutdumonde.com

Date limite : 12 juillet 23:59

- Montant : Forfaitaire selon expérience entre 2 000\$ à 3 000\$ pour l'entièreté du mandat
- Hébergement : Possibilité de pouvoir stationner une vanne ou piquer une tente au camping de l'équipe du festival
- Du plaisir dans une équipe inclusive et bienveillante